

Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 137 г. Челябинска»
МАОУ «СОШ №137 г. Челябинска»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от
«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора № 46-В от «31»
августа 2023 г.
Директор
МАОУ «СОШ № 137 г. Челябинска»



Ф.В. Куравин

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Социально-гуманитарной НАПРАВЛЕННОСТИ
«ИСТОРИЯ ВОЙН И ВОЕННОГО ИСКУССТВА»**

Возраст обучающихся: 11 – 16 лет
Срок реализации программы: 1 год
Год разработки программы: 2023 г.

Автор-составитель:

Корняшик Валерий Иванович,
руководитель структурного подразделения,
педагог дополнительного образования

г. Челябинск
2023

Содержание

Паспорт программы	3
Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы».....	6-13
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Цель и задачи.....	8
1.3. Содержание программы.....	9
1.4. Учебный план	11
1.5. Планируемые результаты.....	12
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий».....	14-19
2.1. Календарно-тематический план.....	14
2.2. Условия реализации программы.	16
2.3. Формы аттестации.....	16
2.4. Оценочные материалы.....	16
2.5. Методическое обеспечение.....	17
2.6. Воспитательный компонент.....	18
2.7. Список литературы.....	18
Приложение	

Паспорт программы

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа «История войн и военного искусства»
Тип программы	Адаптированная
Актуальность программы	<p>История войн играет важнейшую роль для понимания исторического процесса в целом, поскольку война теснейшим образом связана с политическими и социальными процессами, протекающими в обществе. Только зная историю войн той или иной эпохи, можно правильно понять глобальные исторические процессы.</p> <p>Особенно важное значение изучение истории войн и военного искусства имеет для профильного обучения в кадетских классах, так как позволяет решать не только учебные, но и воспитательные задачи, позволяет на конкретных исторических примерах прививать кадетам чувства патриотизма, любви к Родине, гордости за свою страну и ее Вооруженные Силы, развивать психологическую готовность к военно-профессиональной деятельности.</p>
Цель программы	Воспитание у кадет гражданственности, патриотизма, уважения к историческому пути своего и других народов.
Задачи программы	<p>Учебные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоение обучающимися комплекса систематизированных знаний об истории вооруженных сил, об истории становления и развития русской (российской) армии, военных реформах, войнах, битвах, сражениях, деятельности полководцев и военачальников, роли России как активного участника всемирной истории, героического прошлого, примеров беззаветного служения Отечеству, поддержание традиций народа и армии; • развитие у обучаемых умения анализировать и оценивать события прошлого и настоящего, определять свое отношение к ним, работать с историческими картами; • развитие у учащихся исторического мышления; • овладение обучающимися умениями и навыками поиска и систематизации исторической информации, умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность; • формирование ключевых компетенций: информационных, коммуникативных, социальных; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать умение самостоятельно приобретать знания и применять их на практике, вырабатывать свою точку

	<p>зрения, умение ее обосновать и аргументировано отстаивать;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к героической истории нашего государства, его вооруженным силам; • воспитание гражданской ответственности и чувства собственного достоинства; дисциплинированность.
Возраст обучающихся	11 – 16 лет
Срок реализации программы	1 год
Степень реализации программы	Программа находится в стадии реализации
Ожидаемые результаты	<p>Обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ценностно-смысловой; • деятельностной; • познавательно-смысловой; • информационно-коммуникативной; • учебно-познавательной.
Основные мероприятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностические исследования и развитие умений и навыков обучающихся, определение направлений совместной деятельности. 2. Проектирование развития ценностных ориентаций личностных свойств и качеств обучающихся. 3. Взаимодействие с классными руководителями, учителями предметниками, педагогами дополнительного образования, родителями. 4. Развитие межпредметных связей; 5. Участие в соревнованиях, конкурсах, экскурсиях военно-патриотической направленности.
Принципы реализации программы	<p><i>В основе обучения лежат принципы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • единство обучения и воспитания. • научность обучения; • сознательность и активность обучаемых; • наглядность и доступность обучения; • систематичность и последовательность обучения; • коллективный и индивидуальный подход к обучению;

Язык, на котором осуществляется обучение	Русский
---	---------

Раздел 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1 Пояснительная записка

Данная программа является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей Социально-гуманитарной направленности, очной формы обучения, сроком реализации 1 год, для детей 11-16 лет, стартового уровня освоения.

Программа позволяет дать основные представления обучающихся о истории войн, история военной мысли, история военного искусства, история строительства вооруженных сил, история вооружения и военной техники и др.

Военная история, или военно-историческая наука, - совокупность научных знаний о реальных военно-исторических явлениях, событиях прошлого, как нашей страны, так и других стран и народов, о развитии военного дела с древнейших времен до наших дней. Она включает в себя обширный фактический материал и теоретические обобщения, является средством познания, понимания и объяснения. Военная история как наука изучает причинно-следственные связи и отношения, содержание и сущность, обобщает исторический опыт решения национальных, политических, экономических и иных задач средствами вооруженного насилия, как в условиях мира, так и во время ведения войны. Она исследует действие законов в военной области, в войне в исторически конкретных ситуациях, а также специфические закономерности вооруженной борьбы.

Военно-исторические явления и события, их ход и исход познаются, как правило, в конкретной хронологической форме. При этом теория присутствует в ней как исходный пункт, и как основа, и как результат познания. Изучение каждой войны включает в себя познание ее причин и предпосылок, как существенных, так и второстепенных, понимание ее сущности как единства политики и собственно вооруженной борьбы, рассмотрение вооруженной борьбы во взаимосвязи с деятельностью тыла и морально-политическим состоянием народа и армии. При изучении вооруженной борьбы важно не только понять, каким было и как менялось соотношение сил в ходе военных действий, но и как осуществлялось непосредственное руководство этими действиями, как новое, рожденное войной, боролось с отжившим, как на руководство войсками оказывали влияние личные качества руководителей и т.д.

Составными частями военной истории как учебной дисциплины являются: история войн, история военной мысли, история военного искусства, история строительства вооруженных сил, история вооружения и военной техники, источниковедение и др. История войн - фактологическая основа военно-исторической науки в целом, исследует социальную сущность войны как особого общественного явления, раскрывает причины и социально-экономические условия ее возникновения, политические и военно-стратегические цели, характер и особенности конкретных войн, оценивает силы и планы сторон, рассматривает ход военных кампаний, операций и боев, анализирует их итоги, определяет влияние данной войны на развитие общества. Исследования в области истории войн показывают, какую роль в ходе и исходе каждой конкретной войны сыграли народные массы, экономические, политические и моральный факторы, количество и качество войск, вооружения и военной техники, уровень полководческого искусства. Изучение истории подготовки, развязывания и ведения войн позволяет обобщить богатый военный опыт, накопленный предшествующими поколениями. Изучая и синтезируя его, военно-историческая наука выявляет факторы, влияющие на ход и исход войн, сражений и боев, выделяет из них главные, определяющие. История войн представляет собой богатый материал для извлечения выводов и уроков, обоснованного решения современных проблем военной теории. История военной мысли изучает зарождение, становление и эволюцию

военно-теоретических взглядов под воздействием военно-технического прогресса, экономических, социально-политических и других факторов; выявляет общее направление развития военной науки, закономерности и тенденции этого процесса, вскрывает условия и факторы, способствовавшие развитию или, наоборот, торможению его. История военного искусства исследует возникновение, развитие, смену форм и способов ведения вооруженной борьбы, выявляет зависимость данного процесса от характера и уровня производства, политики государства и полководцев, вскрывает закономерности и тенденции развития стратегии, оперативного искусства и тактики. В ней синтезируются выводы и уроки из истории войн, истории строительства вооруженных сил, истории развития вооружения и военной техники, обучения и воспитания войск. Изучение и обобщение военного опыта многих поколений способствуют дальнейшему развитию современной военной науки. История строительства вооруженных сил (ВС) исследует процессы и закономерности возникновения и развития ВС как по общим хронологическим признакам этапов их строительства, так и по структурно-организационным - видам и родам войск.

Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
6. Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 N 2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, санитарно-эпидемиологических правилах (СанПиН) 2.4.3648-02 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
8. Устав МАОУ «СОШ № 137 г. Челябинска»;
9. Положение о дополнительном образовании в МАОУ «СОШ № 137 г. Челябинска», Приказ директора от 31.08.2023, № 46-В.

Актуальность данной программы заключается в то что Программа составлена таким образом, чтобы углубить знания кадетов, полученные при изучении предмета история общеобразовательной программы общего среднего образования, показать актуальность этих знаний и их практическое применение при осуществлении будущей профессиональной деятельности.

Новизна данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и ее преимущество по сравнению с ранее созданными программами этой направленности, заключается в комплексном подходе к изучению предмета военной истории, применением интерактивных методов обучения (привлечение обучающихся к участию в конкурсах, викторинах, научно-исследовательской деятельности), наличием внутрипредметных и межпредметных связей, преемственностью и согласованностью программы с образовательными программами общеобразовательной школы. Предлагаемый курс «История войн и военного искусства» рассчитан на изучение в тесной взаимосвязи с другими предметами: историей, географией, основами безопасности жизнедеятельности, с использованием как традиционных, так и инновационных подходов (использование в ходе уроков презентаций, видеоматериалов, возможностей компьютерного класса).

Кроме того, подавляющее большинство аналогичных программ предполагает изучение развития военного искусства, в основном, в европейских странах, недостаточно полно изучая, а чаще всего, полностью игнорируя изучение развития военного искусства в других странах.

Программа составлена таким образом, чтобы углубить знания кадетов, полученные при изучении предмета история общеобразовательной программы общего среднего образования, показать актуальность этих знаний и их практическое применение при осуществлении будущей профессиональной деятельности.

Отличительная особенность данной программы заключается Предлагаемый курс предполагает достаточно полное изучение этих вопросов, что позволяет значительно расширить кругозор обучающихся и углубить их знания.

Программа модифицированная - составленная по авторской программе «История войн и военного искусства» руководителя структурного подразделения МАОУ «СОШ 137 г. Челябинска» полковника Кузьменко А.Н.

Особенности возрастной группы

Обучение рассчитано на детей 11 – 16 лет

Уровень освоения программы – стартовый

Объем программы – 36 часов

Срок освоения программы – 1 год

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 часу

Язык реализации программы – Государственный язык РФ - русский

Условия реализации программы: разновозрастная группа 26 человек

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы: «История войн и военного искусства» является:

Формирование и воспитание у школьников гражданственности, патриотизма, уважения к историческому пути своего и других народов.

Задачи:

Обучающие:

раскрытие сущности военно-исторических явлений, их причинно-следственных связей;

- раскрытие значения войны, как одного из основных инструментов решения политических, экономических, социальных и международных противоречий;
- освоение обучающимися комплекса систематизированных знаний об истории вооруженных сил, об истории становления и развития русской (российской) армии, военных реформах, войнах, битвах, сражениях, деятельности полководцев и

военачальников, роли России как активного участника всемирной истории, героического прошлого, примеров беззаветного служения Отечеству, поддержание традиций народа и армии;

- развитие у обучаемых умения анализировать и оценивать события прошлого и настоящего, определять свое отношение к ним, работать с историческими картами;
- развитие у учащихся исторического мышления;
- овладение обучающимися умениями и навыками поиска и систематизации исторической информации, умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- формирование ключевых компетенций: информационных, коммуникативных, социальных;
- воспитание гражданской ответственности и чувства собственного достоинства; дисциплинированности.

Воспитательные:

- привить интерес учащихся к уважительному отношению к истории своей Родины, гордости за своих предков
- создать условия системности и последовательности занятий
- обеспечить рост качества успеваемости по основной программе обучения

способствовать профилактике изучения истории в общем и сопутствующих предметов

Развивающие:

- развить
- учить тому, что необходимо в будущей профессиональной деятельности;
- научность обучения;
- сознательность и активность обучаемых;
- наглядность обучения;
- систематичность и последовательность обучения;
- коллективный и индивидуальный подход к обучению;
- доступность обучения;
- единство обучения и воспитания.

1.3. Содержание программы

1. Тема : Введение в образовательную программу.

Теория. 1 час

Военное искусство в странах Западной Европы в период раннего средневековья и феодальной раздробленности.

2. Тема: Войны раннего средневековья. Битва при Адрианополе(378) и на Каталунских полях(451).

Теория. 1 час

3. Тема: Военная организация и войны, военно-теоретическая мысль в Византийской империи

Теория 1 час

4.Тема: Походы викингов. Образование норманнских государств

Практика 1 час

5. Тема : Завоевание Англии. Организация рыцарского войска. Крестовые походы

Теория. 1 час

6. Тема: Война Фландрии за независимость, битва при Куртре(1302).

Столетняя война(1337-1453). Битвы при Кресси (1346) и под Азенкуром (1415)
Теория. 1 час

Военное искусство стран и народов средневековой Азии

7. Тема: Особенности военной организации и развитие вооружения народов и стран Великой степи в средние века
Теория 1 час
 8. Тема: Арабские завоевания. Сражение при Пуатье (732), Таласская битва (751).
Теория 1 час
 9. Тема: Завоевательные походы Чингис- хана и его потомков
Теория 1 час
 10. Тема: Завоевательные походы Тимура. Ангорская битва(1402).
Теория 1 час
 11. Тема: Особенности организации армии египетских мамелюков.
Теория 1 час
 12. Тема: Завоевания турок-османов. Битва на Косовом поле(1389), взятие Константинополя(1453).
Теория 1 час
- Военное искусство в странах Западной Европы в период позднего средневековья.**

13. Тема: Войны и военная организация эпохи позднего средневековья
Теория 1 час
14. Тема: Грюнвальдская битва(1410)
Теория 1 час
15. Тема: Гуситские войны(1419-1434)
Теория 1 час
16. Тема: Тринадцатилетняя война(1454-1466)
Телоргия 1 час
17. Тема: Швейцарская конфедерация, ее политическая и военная организация.
Теория 1 час
18. Тема: Тактика колонн пикинеров.
Практика 1 час
19. Тема: Распространение швейцарской тактики в Европе. Организация наемных армий
Теория 1 час
20. Тема: Появление огнестрельного оружия и его роль в сражениях XV – начала XVI вв.
Практика 1 час
21. Тема: Военно-теоретические труды Макиавелли. Европейское завоевание Нового Света
Теория 1 час

Войны и военное искусство в России с древнейших времен до конца XVI в.

22. Тема: Военная организация древних славян
Практика 1 час

23. Тема: Войны Киевской Руси. Походы Игоря
Теория 1 час
24. Тема: Походы Князя Святослава
Практика 1 час
25. Тема: Походы князя Владимира
Теория 1 час
26. Тема: Монголо-татарское нашествие.
Практика 1 час
27. Тема: Битва на Калке(1223). Оборона Рязани, Владимира. Героическая оборона Козельска.
Теория 1 час
28. Тема: Крестовый поход на Русь. Борьба со шведами и тевтонскими рыцарями. Невская битва(1240)
Теория 1 час
29. Тема: Ледовое побоище(1242).
Практика 1 час
30. Тема: Возвышение Москвы, борьба с монголо-татарским игом. Куликовская битва(1380).
Теория 1 час
31. Тема: Организация русского войска в XV –XVI вв.
Практика 1 час
32. Тема: Русско-Литовские войны(1487-1537).
Теория 1 час
33. Тема: Казанские походы Ивана Грозного(1545-1552).
Теория 1 час
34. Тема: Ливонская война(1558-1583). Развитие военной мысли на Руси в XVI в.
35. Походы Ермака в Сибирь(1579-1585).
Теория 1 час
36. Обобщающий урок по теме: «Войны и развитие военного искусства в Средневековье»
Практика 1 час

Контрольные и проверочные занятия (1ч).

1.4. Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1	Введение в образовательную программу	1	1	-	-
2	Войны и военное искусство в средние века в период раннего средневековья и феодальной раздробленности.	5	5		Опрос, тестирование
3	Военное искусство стран и народов средневековой Азии	6	6		Опрос, тестирование
4	Военное искусство в странах	9	9		Опрос,

	Западной Европы в период позднего средневековья				тестирование
5	Развитие военного искусства в России	15	15		Опрос, тестирование
6	<i>Контрольные и проверочные занятия.</i>	1	1		Викторина

1.5. Планируемые результаты

Предметные результаты:

- раскрытие сущности военно-исторических явлений, их причинно-следственных связей;
- раскрытие значения войны, как одного из основных инструментов решения политических, экономических, социальных и международных противоречий;
- освоение обучающимися комплекса систематизированных знаний об истории вооруженных сил, об истории становления и развития русской (российской) армии, военных реформах, войнах, битвах, сражениях, деятельности полководцев и военачальников, роли России как активного участника всемирной истории, героического прошлого, примеров беззаветного служения Отечеству, поддержание традиций народа и армии;
- развитие у обучаемых умения анализировать и оценивать события прошлого и настоящего, определять свое отношение к ним, работать с историческими картами;
- развитие у учащихся исторического мышления;

Обучающиеся будут знать:

- причины возникновения войн и ход боевых действий в наиболее значимых войнах средневековья;
- историю развития вооруженных сил и военного искусства в среднем веке;
- основные направления развития средств вооруженной борьбы в средние века.

Обучающиеся будут уметь:

- извлекать необходимую информацию из источников, созданных в различных знаковых системах (тест, таблица, график)

Личностные результаты:

- формирование устойчивого интереса, мотивации к занятиям по истории;
- воспитание морально-этических и волевых качеств;
- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
- умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- умение оказывать помощь своим сверстникам.

Метапредметные результаты:

Рабочая программа предусматривает формирование у обучающихся обще учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций:

- умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- выдвижение гипотез, осуществление их проверки, владение приемами исследовательской деятельности, элементарными навыками прогнозирования;
- умение извлекать необходимую информацию из источников, созданных в различных знаковых системах (тест, таблица, график), отделять основную информацию от второстепенной, критически оценивать достоверности полученной информации;

- умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства;
- умение отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды; осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

Раздел 2. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1. Календарно - тематическое планирование

№ занятия	№ темы	Тема учебного занятия	Дата	Часы	Содержание деятельности			
					Теоретическая часть занятия		Практическая часть занятия	
					Количество часов	Форма организации деятельности	Количество часов	Форма организации деятельности
1	1	Введение в образовательную программу.		1	1	групповое		групповое
2	2	Войны раннего средневековья. Битва при Адрианополе(378) и на Каталунских полях(451).		1	1	групповое		групповое
3	3	Военная организация и войны, военно-теоретическая мысль в Византийской империи		1	1	групповое		групповое
4	4	Походы викингов. Образование норманнских государств		1		групповое	1	групповое
5	5	Завоевание Англии. Организация рыцарского войска. Крестовые походы		1	1	групповое		групповое
6	6	Война Фландрии за независимость, битва при Куртре(1302). Столетняя война(1337-1453). Битвы при Кресси (1346) и под Азенкуром (1415)		1	1	групповое		групповое
7	7	Особенности военной организации и развитие вооружения народов и стран Великой степи в средние века		1	1	групповое		групповое
8	8	Арабские завоевания. Сражение при Пуатье (732), Таласская битва (751).		1	1	групповое		групповое
9	9	Завоевательные походы Чингисхана и его потомков		1	1	групповое		групповое
10	10	Завоевательные походы Тимура. Ангорская битва(1402).		1	1	групповое		групповое
11	11	Особенности организации армии египетских мамелюков.		1	1	групповое		групповое
12	12	Завоевания турок-османов. Битва на Косовом поле(1389), взятие		1	1	групповое		групповое

		Константинополя(1453).						
13	13	Войны и военная организация эпохи позднего средневековья		1	1	групповое		групповое
14	14	Грюнвальдская битва(1410)		1	1	групповое		групповое
15	15	Гуситские войны(1419-1434)		1	1	групповое		групповое
16	16	Тринадцатилетняя война(1454-1466)		1	1	групповое		групповое
17	17	Швейцарская конфедерация, ее политическая и военная организация.		1	1	групповое		групповое
18	18	Тактика колонн пикинеров.		1		групповое	1	групповое
19	19	Распространение швейцарской тактики в Европе. Организация наемных армий		1	1	групповое		групповое
20	20	Появление огнестрельного оружия и его роль в сражениях XV – начала XVI вв.		1		групповое	1	групповое
21	21	Военно-теоретические труды Макиавелли. Европейское завоевание Нового Света		1	1	групповое		групповое
22	22	Военная организация древних славян		1		групповое	1	групповое
23	23	Войны Киевской Руси. Походы Игоря		1	1	групповое		групповое
24	24	Походы Князя Святослава		1		групповое	1	групповое
25	25	Походы князя Владимира		1	1	групповое		групповое
26	26	Монголо-татарское нашествие.		1		групповое	1	групповое
27	27	Битва на Калке(1223). Оборона Рязани, Владимира. Героическая оборона Козельска.		1	1	групповое		групповое
28	28	Крестовый поход на Русь. Борьба со шведами и тевтонскими рыцарями. Невская битва(1240)		1	1	групповое		групповое
29	29	Ледовое побоище(1242).		1		групповое	1	групповое
30	30	Возвышение Москвы, борьба с монголо-татарским игом. Куликовская битва(1380).		1	1	групповое		групповое
31	31	Организация русского войска в XV –XVI вв.		1		групповое	1	групповое

32	32	Русско-Литовские войны(1487-1537).		1	1	групповое		групповое
33	33	Казанские походы Ивана Грозного(1545-1552).		1	1	групповое		групповое
34	34	Ливонская война(1558-1583). Развитие военной мысли на Руси в XVI в.		1	1	групповое		групповое
35	35	Походы Ермака в Сибирь(1579-1585).		1	1	групповое		групповое
36	36	36. Обобщающий урок по теме: «Войны и развитие военного искусства в Средневековье»		1		групповое	1	групповое
ИТОГО:				36	27		9	

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Успешной реализации учебного процесса способствует соответствующая материально-техническая база.

1. Наличие учебного кабинета для занятий с детьми;
2. Кинопроектор
3. Наглядное обеспечение
4. Использование презентаций, просмотр фрагментов художественных и документальных фильмов.
5. Интеллектуально-познавательные игры
6. В свободное время учащимся рекомендуется чтение художественной литературы соответствующей тематики, с последующим обсуждением прочитанного.

2.3. Формы аттестации

Два раза в год проводится промежуточная и итоговая аттестация, которая отслеживает личностный рост ребёнка по следующим параметрам:

- усвоение знаний по базовым темам программы;
- овладение умениями и навыками, предусмотренными программой;
- развитие художественного вкуса;
- формирование коммуникативных качеств, трудолюбия и работоспособности.

Используются следующие формы проверки: защита творческих работ, проектов, защита презентаций

Методы проверки: наблюдение, тестирование, анализ творческих работ

Итоговая аттестация осуществляется в форме защиты творческих работ

2.4. Оценочные материалы

Мониторинг уровня подготовленности кадетов и контроль качества обучения осуществляется в течении учебного года в ходе опроса, собеседований, практических и контрольных занятий, при проведении конкурсов и викторин, написании рефератов и выполнении исследовательской работы. Для оценки знаний при ответах на вопросы и проверке письменных работ применяется четырех бальная шкала оценок:

Оценка «отлично» выставляется если на вопрос дан полный и точный ответ;

«хорошо» - если дан правильный, но не достаточно полный ответ, либо допущены незначительные неточности (ошибки);

«удовлетворительно» - если при ответе допущены ошибки, значительно влияющие на его точность;

«неудовлетворительно» - если обучающийся не смог правильно ответить на поставленный вопрос, либо допустил грубые ошибки, искажающие смысл ответа.

После завершения изучения каждой темы проводится обобщающее занятие, имеющее целью повторить пройденный материал и обобщить полученную на занятиях информацию. Контрольные занятия предусмотрены в конце года, после завершения изучения основных разделов программы.

Коррекция осуществляется в ходе проведения дополнительных занятий за счет резерва учебного времени, предусмотренного «Программой развития кадетского образования в МАОУ «СОШ № 137 г. Челябинска», а также в каникулярное время, при занятиях с кадетами в летнем оздоровительном лагере.

Важными показателями успешности освоения программы являются: развитие интереса обучающихся к изучению истории и выбору будущей профессии.

2.5. Методическое обеспечение

Наиболее приемлемой формой организации образовательного процесса в этом виде деятельности является просмотр документальных и художественных фильмов. Организация образовательного процесса по данной программе предполагает создание для обучающихся творческой, свободной, комфортной среды. Этому способствует использование педагогом методов обучения, позволяющих достичь максимального результата. К ним относятся беседа, рассказ, объяснения, показ презентаций, демонстрация документального и художественного материала и фотографий. Применяются активные методы обучения: выполнение практических работ, выставки, экскурсии, игры. Педагогом активно используются современные образовательные технологии: проектные, информационно-коммуникационные, личностно ориентированного обучения, технологии мастерских. Познавательный интерес детей усиливается за счет систематического проведения экскурсий, просмотра видеоматериалов, участия в выставках, посещения музеев, театров и творческих мастерских.

Занятия по программе строятся на следующих принципах:

усвоения материала от простого к сложному, единства воспитания и обучения, последовательности, доступности, индивидуальности, самореализации.

Характер деятельности обучающихся: поисковый, исследовательский.

Программа рассчитана на подростково-юношеский возраст и предполагает установление оптимального разрешения его кризиса, в методико-педагогическом плане ориентирована на системно-комплексный подход в выборе форм и методов обучения.

Программа предполагает обязательное освоение ряда взаимосвязанных учебных дисциплин: естественнонаучных (физика, математика, химия, информатика); истории и психологии общения).

Составляется ежегодно и выносится в отдельный документ.

2.6. Воспитательный компонент

- воспитание гражданской ответственности и патриотическое воспитания молодежи, чувства собственного достоинства, дисциплинированность
- привить интерес учащихся к уважительному отношению к истории своей Родины, гордости за своих предков и вооруженным силам
- создать условия системности и последовательности занятий
- обеспечить рост качества успеваемости по основной программе обучения
- воспитывать гордость и уважение к живущим рядом ветеранам войны и труда

2.7. Список литературы

Литература для педагога:

- *Верри Дж.* Войны античности от Греко-Персидских войн до падения Рима.- М.: Эксмо, 2009.
- *Девриз К.* Битвы, которые изменили мир:1457 г.до н.э.-1991 г. -.- М.: Эксмо, 2011.
- *Гумилев Л.Н.* Ритмы Евразии:эпохи и цивилизации. – М.:Экопрос, 1993.
- *Карамзин Н.М.* История государства Российского. тт.1-6. – М.: «Книжный сад», 1993.
- *Махлаюк А.В.* Римские легионы в бою. – М.:Яуза:Эксмо,2009.
- *Мерников А.Г.* История войн от древнего мира до наших дней. – Мн.: «Харвест», 2007.
- *Мерников А.Г., Спектор А.А.* История войн России. – Мн.: «Харвест», 2008.
- *Николо Макиавелли* О военном искусстве. – М.: АСТ, 2011.
- *Пашков Б.Г.* Русь –Россия –Российская империя. Хроника правлений и событий 862-1917 гг. – 2-е издание. – М.: ЦентрКом, 1997.
- *Разин Е.А.* История военного искусства. Тт. 1-3 – СПб.: «Полигон», «АСТ», 1999.
- *Светлов Р.В.* Великие сражения Востока. – М.:Яуза:Эксмо,2009.
- *Сингаевский В.Н.* Легендарные полководцы и сражения. – М.: Астрель; - СПб.: «Полигон»,2011.
- *Соколов Б.В.* Сто великих войн – М.: «Вече», 2001.
- *Сунь-цзы* Трактат о военном искусстве, перев. Конрада. – М.: АСТ, 2010
- *Сытин Л.Е.* Легендарное оружие и военная техника. – М.: Астрель; - СПб.: «Полигон»,2011.
- *Хэйвуд Дж.* Атлас всемирной истории. – М.:АСТ: Астрель, 2004.
- *Шишов А.В.* Все войны мира. Древний мир.- М.: «Вече», 2003.
- *Шишов А.В.* Сто великих полководцев древности – М.: «Вече», 2009.
- *Шефов Н.А.* Все войны мира. Русь, Российская империя.- М.: «Вече», 2004.
- Атлас офицера. – М.:Военно-топографическое управление Генерального штаба,1984.
- Военная история: учебник для высших учебных заведений МО РФ. – М.: Воениздат, 2006.
- Военная энциклопедия. т.т. 1-8. – М, Военное издательство, 1997 – 2004 гг.
- Всемирная история. тт. 1-24. – Мн.: Литература, 1996.
- Историка античности: В двух томах/ сост. М.Томашевской, И.С. Крестовского.- М.: Правда, 1989.
- Исторический атлас школьника. –М.:Издательство ДИК; Дрофа,1999.

- Полный исторический атлас России. – М.: АСТ: Астрель, 2010.
- Советская историческая энциклопедия. тт. 1-12. – М.: «Советская энциклопедия» 1961-1973.
- Сто битв, которые изменили мир. Еженедельное издание. Выпуски №№ 1- 100.- М.: ООО «Де Агостини», 2011-2012.

Литература для детей: (любые издания)

- Бородин И. Н. Звезды над Самаркандом.
- Воронцова Л.В. В глуби веков.
- Воронцова Л.В. Сын Зевса.
- Джованьоли Р. Спартак.
- Дрюон М. Проклятые короли.
- Иванов В.Д. Русь изначальная.
- Иванов В.Д. Русь великая.
- Ильясов Я.В. Тропа гнева.
- Ильясов Я.В. Согдиана.
- Ильясов Я.В. Пятнистая смерть.
- Лошиц Ю.М. Дмитрий Донской.
- Можейко И.В. 1185 год: Восток – Запад.
- Немировский А.Н. Слоны Ганнибала.
- Пикуль В.С. Исторические миниатюры.
- Пикуль В.С. Слово и дело: Роман-хроника времен Анны Иоановны: В 2-х кн.
- Пикуль В.С. Фаворит: В 2-х кн.
- Пикуль В.С. Пером и шпагой.
- Пикуль В.С. Каждому свое.
- Пикуль В.С. Баязет.
- Пикуль В.С. Честь имею.
- Пономарев С.А. Гроза над Русью.
- Скляренко С.М. Святослав.
- Скляренко С.М. Владимир.
- Софронов В.Ю. Кучум.
- Степанов А.В. Порт-Артур.
- Федоров Е.В. Ермак.
- Югов А.К. Александр Невский.
- Ян В.Г. Чингис-хан.
- Ян В.Г. Батый.
- Ян В.Г. К последнему морю.
- Ян В.Г. Огни на курганах.

Дидактические материалы

- Содержание инструктажа по правилам техники безопасности для обучающихся на учебном занятии, во время выездных занятий, проведения массовых мероприятий и.т.п.;
- Перечень основных понятий, изучаемых в ходе реализации программы по годам обучения;
- План деятельности, соревновательной деятельности объединения на учебный год;
- Планы воспитательно - досуговых мероприятий;
- Оценочные материалы;
- Диагностика личностного роста;
- Мониторинговые материалы;
- Справочные таблицы, тесты, план методической работы педагога; планы некоторых занятий по разным темам и другие материалы.

СИСТЕМА ДИАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

	Направление диагностики	Возрастные характеристики обучающихся	Параметры диагностики	Методы диагностики	Контрольные мероприятия, методики
Обучение	I. Теоретическое и практическое ЗУН	11 – 16 лет		Наблюдение, анкетирование, опрос, анализ творческих работ; тесты достижений	Тестовое или творческое задание по _____ Мини-зачёт и контрольная работа по темам _____
	II. Практическая творческая деятельность обучающихся	Обучающиеся всех возрастов	Личностные достижения обучающихся в процессе усвоения предметной программы	Анализ продуктов творческой деятельности: презентации работ, участие в городских и региональных выставках, конкурсах; метод наблюдения; метод экспертных оценок	Создание индивидуальных творческих работ:
Развитие	I. Особенности и личностной сферы	Обучающиеся всех возрастов	1. Самооценка (отношение к себе)	Тестирование, метод наблюдения	методика «Солнечная система» Методика «Самооценка»
			2. Творческие способности	Тестирование, конкурсные и творческие мероприятия, метод экспертных оценок	Контрольный список характеристик креативной личности Тест креативности «Использование предмета», анкета для педагогов
			1. Самоотношение личности	Тестирование, проектные методики	Методика определения самооценки (Т.В.Дембо, С.Я.Рубинштейн) «Оценка самооотношения личности»

					(по В.В.Столину), тест «Дом, дерево, человек», «Несуществующее животное»
			2. Творческие способности	Тестирование, проектные методики	Тест вербальной креативности, анкета для педагогов
II. Особенности личности в системе социальных отношений	11 – 16 лет	1. Удовлетворенность отношениями в группе, положение личности в коллективе и его сплоченность	Социометрические и референтометрические методы; наблюдение; проективные методики	Опросник САН «Социометрия», анкета «Наши отношения», анкета «Сплоченность коллектива»	
		1. Удовлетворенность отношениями в группе, положение личности в коллективе и его сплоченность	Социометрические и референтометрические методы; наблюдение; проективные методики	«Социометрия», «Оценка психологического климата коллектива», методика «Незаконченные предложения», методика измерения уровня тревожности	
		2. Коммуникативные навыки	Методы наблюдения, анкетирования, тестирование	Тест «Коммуникативные и организаторские способности»	
Воспитание	I. Самоорганизация свободного времени	11 – 16 лет	Потребность в продуктивном проведении досуга	Анкетирование	Анкета (адаптированная) «Я и мое свободное время»
					Анкета «Я и мое свободное время»
	II. Профессиональное самоопределение	11 – 16 лет	Профессионально важные качества	Метод наблюдения, метод экспертных оценок	Анкета «Профессиональные качества»
Профессиональные интересы			Тестирование	Опросник «Я предпочту», «Дифференциально-диагностический опросник Е. А. Климова	
Профессиональные интересы			Анкетирование	Анкета «Моя будущая	

			льные намерения, готовность к выбору профессии		профессия», «Дифференциально-диагностический опросник Е. А. Климова
--	--	--	--	--	--

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ, ПРЕДЛАГАЕМЫХ ДЛЯ ДИСПУТОВ И ОБСУЖДЕНИЯ

1. Зачем нужна армия в мирное время?
1. Греки и персы. Кто сильнее?
2. Вторая пуническая война. Две страны, две армии, две стратегии.
3. Русь и Великая степь. Противостояние или симбиоз?
4. Преимущества и недостатки обороны и наступления.
5. Столетняя война. Особенности состава, вооружения и тактики действий армий сторон.
6. Русско-польские войны: два взгляда, две позиции.
7. Роль Наполеона в истории Франции и Европы.
8. Российская гвардия XIX века: элита русской армии или фактор нестабильности.
9. Кавказская война и ее значение.
10. Цусима. Можно ли было избежать катастрофы?
11. Забытая война (Россия в первой мировой войне).
12. Применение новых видов оружия в войнах XX века.
13. Брат на брата. Красные и белые. Кто прав?
14. Зачем нужна армия в мирное время?

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ, ПРЕДЛАГАЕМЫХ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ И НАПИСАНИЯ РЕФЕРАТОВ

1. Первая информационная война. Кто победил в битве при Кадеше?
2. Система воспитания и обучения воинов в древней Спарте.
3. Роль личности в истории: Александр Македонский – формула успеха.
4. В чем причина поражения восстания Спартака? Варианты альтернативного развития событий.
5. Римский легионер в мирное и военное время: служба, быт, обучение, ведение боя.
6. Греко-македонская фаланга и римский легион: сильные и слабые стороны.
7. Юлий Цезарь и Галльские войны глазами галлов.
8. Спасти Рим. Моделирование альтернативной истории.
9. Аэций – последний римлянин.
10. Государство Аттилы: мифы и действительность.
11. «Погибоша аки обры...». Кто такие авары и их взаимодействие со славянским миром?
12. Три Болгарии.
13. Был ли у Руси шанс избежать монголо-татарского ига? Моделирование альтернативной истории.
14. Противостояние: Салах-ад-Дин и Ричард Львиное Сердце.
15. Роль смоленских полков в битве при Грюнвальде.
16. Города против замков: борьба средневековых городов с феодалами.

17. Пехота и кавалерия: кто сильнее?
18. Борьба Москвы с Литвой за объединение Руси.
19. Поместное дворянское войско и стрельцы: сильные и слабые стороны.
20. Потешные полки Петра Первого – прообраз будущей армии.
21. Мог ли победить Емельян Пугачев? Моделирование альтернативной истории.
22. А.В.Суворов: полководец и человек.
23. Маршалы Наполеона.
24. Партизаны в Отечественной войне 1912 года.
25. Русские войска в «битве народов».
26. Откуда на карте Южного Урала французские и немецкие названия?
27. Крымская война. Битва за Дальний Восток.
28. Покорение Средней Азии русскими войсками.
29. На сопках Манчжурии: причины поражений и примеры героизма в русско-японской войне.
30. Спасти армию Самсонова. Варианты альтернативного развития событий.
31. Оренбургское казачье войско и первая мировая война.
32. Если бы после февраля не наступил октябрь. Моделирование альтернативной истории.
33. Герои Гражданской войны.
34. Белое движение в Гражданской войне.
35. Крестьянские восстания и народная вольница: атаман Григорьев, Нестор Махно.
36. Конфликт на КВЖД.
37. «Если завтра война, если завтра в поход...». Перевооружение и реформирование Красной Армии в 30-е годы.